

COMEDIENS

ATELIER DE CREATION CINEMATOGRAPHIQUE

A P P E L A C A N D I D A T U R E

Atelier du 29 novembre au 8 décembre 2006

Date limite de dépôt des dossiers : Jeudi 9 novembre 2006

- LA SELECTION
- LE BULLETIN D'INSCRIPTION



Stage conventionné AFDAS. Nous contacter pour connaître les modalités de prise en charge.

COMEDIENS

ATELIER DE CREATION CINEMATOGRAPHIQUE

APPEL A CANDIDATURES

DATE LIMITE DE DEPOT DES DOSSIERS :
JEUDI 9 NOVEMBRE 2006 (CACHET DE LA POSTE FAISANT FOI).

Modalités de participation

Profil professionnel des stagiaires : Comédiens

Pré-requis, expérience professionnelle :

- Expérience professionnelle dans les milieux du théâtre, du cinéma, ou de la télévision, ou bien être issus d'écoles supérieures d'Art Dramatique.
- Posséder une connaissance et une pratique de l'improvisation réaliste selon la méthode de l'Actor's Studio.
- Bonne capacité à inventer et esprit de troupe souhaité.

Présélection

Le réalisateur-scénariste, responsable de la formation, fait une première sélection sur dossier et visionnage. Les comédiens présélectionnés sont contactés et convoqués à une séance de casting.

Le casting

Les auditions sont intégralement filmées. Elles consistent en un entretien suivi d'une improvisation solo, réaliste, préparée selon la méthode de l'Actor's studio.

La sélection des comédiens

Le réalisateur-auteur responsable de la formation, assisté par le scénariste visionne les auditions. Les comédiens sont choisis en fonction de leur talent, de leur caractère, de leurs désirs, de leurs qualités humaines, de leur esprit de groupe. Dès cette séance, ces derniers envisagent des duos possibles, et jettent sur le papier des idées de scène. L'ensemble des candidats est contacté et il sera demandé aux huit acteurs sélectionnés de préparer une autre improvisation solo destinée à être jouée au groupe le premier jour du stage.

Renseignements

Par téléphone du lundi au vendredi de 09h30 à 18h au 02. 32. 59. 70. 02

ou par internet ceci@moulinande.asso.fr

(Merci de nous laisser vos Nom, Prénom, Adresse, Téléphone sur le mail).

ENVOI DES CANDIDATURES A L'ADRESSE SUIVANTE :

Moulin d'Andé-Céci / Centre des Écritures Cinématographiques

Atelier de création cinématographique, Charles Vons

27430 ANDE

COMEDIENS

ATELIER DE CREATION CINEMATOGRAPHIQUE

BULLETIN D'INSCRIPTION

DATE LIMITE DE DEPOT DES DOSSIERS :
JEUDI 9 NOVEMBRE 2006 (CACHET DE LA POSTE FAISANT FOI).

PRENOM :

NOM :

PSEUDONYME :

ADRESSE :

TELEPHONE :

TELECOPIE :

ADRESSE ELECTRONIQUE :

NATIONALITE :

DATE ET LIEU DE NAISSANCE :

SITUATION DE FAMILLE, NOMBRE D'ENFANTS :

ACTIVITE(S) PROFESSIONNELLE(S) :

Documents à joindre au dossier

- Un extrait filmé de votre travail (Support VHS ou DVD)
- Un curriculum vitae,
- Une lettre de motivation pour le stage



Stage conventionné AFDAS. Nous contacter pour connaître les modalités de prise en charge.